

**AGOSTO - TURNO MAÑANA**

<b>LUNES</b>					
<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>1° LLAMADO</b>	<b>PROFESOR/A</b>	<b>AÑO</b>	<b>CUAT.</b>
9.00 HS	LA ESCUELA COMO OBJETO DE ESTUDIO II	<b>3/8</b>	Basaldua Josefina	3	2
10.20 HS	EDUCACION PARA LA DIVERSIDAD	<b>3/8</b>	Villalonga Gabriela	3	2

<b>MARTES</b>					
<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>1° LLAMADO</b>	<b>PROFESOR/A</b>	<b>AÑO</b>	<b>CUAT.</b>
9.00 HS	FILOSOFIA Y TEORIAS ESTETICAS	<b>4/8</b>	Guerin Cecilia	1	ANUAL
9.00 HS	FILOSOFIA Y TEORIAS ESTETICAS I	<b>4/8</b>	Guerin Cecilia	1	1
10.00 HS	FILOSOFIA Y TEORIAS ESTETICAS II	<b>4/8</b>	Guerin Cecilia	1	2
11.00 HS	DIDACTICA DEL TEATRO I	<b>4/8</b>	Demarco Cinthia	2	1
9.00 HS	TEATRO MEDIEVAL, RENAC., NEO Y ROM	<b>4/8</b>	Delgado Natacha	2	1
10.30 HS	EL DISEÑO DE LA PROGRAMACION DE LA ENSEÑANZA I	<b>4/8</b>	Delgado Natacha	2	2
12.00 HS	DIDACTICA DEL TEATRO II	<b>4/8</b>	Demarco Cinthia	2	2

## MIÉRCOLES

HORA	MATERIA	1° LLAMADO	PROFESOR/A	AÑO	CUAT.
9.00 HS	OBSERVACION PEDAGOGICA I / PEDAGOGÍA TEATRAL I	<b>5/8</b>	Delgado Natacha	1	1
10.00 HS	OBSERVACION PEDAGOGICA II / PEDAGOGÍA TEATRAL II	<b>5/8</b>	Delgado Natacha	1	2
9.00 HS	ANALISIS DE TEXTO TEATRAL Y ESPECTACULAR I	<b>5/8</b>	Giberti, Karina	3	1
10.00 HS	ANALISIS DE TEXTO TEATRAL Y ESPECTACULAR II	<b>5/8</b>	Giberti, Karina	3	2
11.00 HS	TEATRO NATURALISTA Y REALISTA	<b>5/8</b>	Averta Ivana	3	1
12.00 HS	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA	<b>5/8</b>	Delgado Natacha	3	1
13.00 HS	POLITICAS EDUCATIVAS	<b>5/8</b>	Delgado Natacha	3	2
10.00 HS	EDUCACION SEXUAL INTEGRAL (E.S.I)	<b>5/8</b>	Mozota Fabiana	4	2

## JUEVES

HORA	MATERIA	1° LLAMADO	PROFESOR/A	AÑO	CUAT.
9.00 HS	PSICOLOGIA EDUCACIONAL	<b>6/8</b>	Galeotti Veronica	2	ANUAL
10.30 HS	TEATRO E IDENTIDADES NACIONALES	<b>6/8</b>	Giberti Karina	2	1
10.30 HS	LA ESCUELA COMO OBJETO DE ESTUDIO I	<b>6/8</b>	Basaldua Josefina	2	2
9.00 HS	PRACTICAS DE LA ENSEÑANZA I	<b>6/8</b>	Demarco Cinthia	3	1
10.00 HS	PRACTICAS DE LA ENSEÑANZA II	<b>6/8</b>	Demarco Cinthia	3	2
11.00 HS	DIRECCION TEATRAL II (EDI)	<b>6/8</b>	Samek Alejandro	3	2

---

**VIERNES**

<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>1° LLAMADO</b>	<b>PROFESOR/A</b>	<b>AÑO</b>	<b>CUAT.</b>
11.00 HS	TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO CONTEMP.	<b>7/8</b>	Sanz María de los Ángeles	1	1
9.30 HS	TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO DEL SIGLO XX	<b>7/8</b>	Giberti Karina	2	2
9.00 HS	DIRECCION TEATRAL I (EDI)	<b>7/8</b>	Samek Alejandro	3	1
12.00 HS	TEORIAS DEL TEATRO (EDI)	<b>7/8</b>	Monzo Roberto	2	2
9.00 HS	LENGUAJE Y PRODUCCION DE CINE Y TV. (EDI)	<b>7/8</b>	Verguilla Ignacio	3	2
10.20 HS	TEATRO UNIVERSAL CONTEMPORANEO	<b>7/8</b>	Sanz María de los Ángeles	3	2

**SÁBADO**

<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>1° LLAMADO</b>	<b>PROFESOR/A</b>	<b>AÑO</b>	<b>CUAT.</b>
9.00 HS	RESIDENCIA	<b>8/8</b>	Coraggio Mora	4	ANUAL

**AGOSTO TURNO NOCHE**

<b>LUNES</b>					
<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>1° LLAMADO</b>	<b>PROFESOR/A</b>	<b>AÑO</b>	<b>CUAT.</b>
18.00 HS	TEATRO E IDENTIDAD NAC.	<b>3/8</b>	Giberti Karina	2	1
19.00 HS	TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO DEL SIGLO XX	<b>3/8</b>	Giberti Karina	2	2
20.20 HS	EL DISEÑO DE LA PROGRAMACION DE LA ENSEÑANZA I	<b>3/8</b>	Delgado Natacha	2	2
17.00 HS	ANALISIS DE TEXTO TEATRALY ESPECTACULAR I	<b>3/8</b>	Giberti Karina	3	1
18.00 HS	ANALISIS DE TEXTO TEATRALY ESPECTACULAR II	<b>3/8</b>	Giberti Karina	3	2
20.20 HS	DIRECCION TEATRAL I	<b>3/8</b>	Samek Alejandro	3	1
18.20 HS	TEATRO UNIVERSAL CONTEMP.	<b>3/8</b>	Sanz María de los Ángeles	3	2
21.00 HS	EDUCACION PARA LA DIVERSIDAD	<b>3/8</b>	Villalonga Gabriela	3	2

<b>MARTES</b>					
<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>1° LLAMADO</b>	<b>PROFESOR/A</b>	<b>AÑO</b>	<b>CUAT.</b>
19.20 HS	GESTIÓN Y PLANIFICACION DE PROYECTOS ARTISTICOS	<b>4/8</b>	Juster Lorenzo	1	2
20.20 HS	FILOSOFIA Y TEORIAS ESTETICAS	<b>4/8</b>	Dramis Alejandro	1	ANUAL
20.20 HS	FILOSOFIA Y TEORIAS ESTETICAS I	<b>4/8</b>	Dramis Alejandro	1	1
21.20 HS	FILOSOFIA Y TEORIAS ESTETICAS II	<b>4/8</b>	Dramis Alejandro	1	2
18.20 HS	TEATRO NATURALISTA Y REALISTA	<b>4/8</b>	Monzo Roberto	3	1
19.40 HS	PRACTICAS DE LA ENSEÑANZA I	<b>4/8</b>	Demarco Cinthia	3	1
20.40 HS	PRACTICAS DE LA ENSEÑANZA II	<b>4/8</b>	Demarco Cinthia	3	2
18.20 HS	LA ESCUELA COMO OBJETO DE ESTUDIO II	<b>4/8</b>	Basaldua Josefina	3	2

---

## MIÉRCOLES

HORA	MATERIA	1° LLAMADO	PROFESOR/A	AÑO	CUAT.
18.00 HS	PEDAGOGIA	<b>5/8</b>	Villalonga Gabriela	1	ANUAL
20.00 HS	DIDÁCTICA GENERAL	<b>5/8</b>	Vozzi Natalia	1	ANUAL

## JUEVES

HORA	MATERIA	1° LLAMADO	PROFESOR/A	AÑO	CUAT.
18.20 HS	DIDACTICA DEL TEATRO I	<b>6/8</b>	Demarco Cinthia	2	1
19.20 HS	DIDACTICA DEL TEATRO II	<b>6/8</b>	Demarco Cinthia	2	2
19.00 HS	LA ESCUELA COMO OBJETO DE ESTUDIO I	<b>6/8</b>	Basaldua Josefina	2	2
18.00 HS	EDUCACION SEXUAL INTEGRAL	<b>6/8</b>	Mozota Fabiana	4	2

---

**VIERNES**

<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>1° LLAMADO</b>	<b>PROFESOR/A</b>	<b>AÑO</b>	<b>CUAT.</b>
18.20 HS	TEATRO ARG. LAT. CONT.	<b>7/8</b>	Sanz María de los Ángeles	1	1
18.20 HS	TEATRO CLÁSICO	<b>7/8</b>	Sanz María de los Ángeles	1	2
18.20HS	PSICOLOGIA EDUCACIONAL	<b>7/8</b>	Galeotti Veronica	2	ANUAL
20.20 HS	TEATRO MEDIEVAL, RENAC., NEO Y ROM	<b>7/8</b>	Delgado Natacha	2	1
18.20 HS	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA	<b>7/8</b>	Delgado Natacha	3	1
19.20 HS	POLITICAS EDUCATIVAS	<b>7/8</b>	Delgado Natacha	3	2

**SÁBADO**

<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>1° LLAMADO</b>	<b>PROFESOR/A</b>	<b>AÑO</b>	<b>CUAT.</b>
9.00 HS	RESIDENCIA	<b>8/8</b>	Coraggio Mora	4	ANUAL