

TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES DEL TEATRO RESOL 2015-16-

SSGECP

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDAD

SUGERIDO

Año	Para cursar:	Hay que haber cursado:
1° 1°	Actuación I	Sin requerimiento previo
1° 1°	Filosofía y Teorías Estéticas I	Sin requerimiento previo
1° 1°	Pedagogía Teatral I	Sin requerimiento previo
1° 1°	Historia Argentina	Sin requerimiento previo
1° 1°	Teatro Arg. y Lat. Contemporáneo	Sin requerimiento previo
1° 1°	.Educación Corporal I	Sin requerimiento previo
1° 2°	Actuación II	Actuación I
1° 2°	Arte y Sociedad	Sin requerimiento previo
1° 2°	Pedagogía Teatral II	Pedagogía Teatral I
1° 2°	Teatro Clásico	Sin requerimiento previo
1° 2°	Gestión y Planificación de Proyectos Artísticos	Sin requerimiento previo
1° 2°	Educación Corporal II	.Educación Corporal I
2° 1°	Actuación III	Actuación II
2° 1°	Ética y Diversidad Cultural	Sin requerimiento previo
2° 1°	Rítmica I	Actuación II - Educación Corporal II
2° 1°	Teatro e Identidades Nacionales	Sin requerimiento previo
2° 1°	Educación Vocal I	Actuación II - Educación Corporal II
2° 1°	Teatro Medieval, Renacentista y Romántico	Sin requerimiento previo
2° 1°	Lenguaje y Producción Radial	Sin requerimiento previo
2° 1°	Dirección Teatral I	Actuación III
2° 2°	Actuación IV	Actuación III
2° 2°	Rítmica II	Rítmica I
2° 2°	Educación Vocal II	Educación Vocal I
2° 2°	Teatro Arg. y Lat.del Siglo XX	Sin requerimiento previo
2° 2°	Teorías del Teatro	Estar cursando Actuación IV
2° 2°	Dirección Teatral II	Dirección Teatral I
3° 1°	Actuación V	Actuación IV
3° 1°	Rítmica III	Rítmica II - Actuación II - Educación Corporal II
3° 1°	Educación Vocal III	Educación Vocal II - Actuación II - Educación Corporal II
3° 1°	Teatro Naturalista y Realista	Teatro Medieval, Renacentista y Romántico
3° 1°	Análisis de Textos Teatral y Espectacular I	Teatro e Identidades Nacionales - Teatro Arg. y Lat. del Siglo XX - Actuación IV

Año	Para cursar:	Hay que haber cursado:
3º 1º	Gestión Cultural I	Gestión y Planificación de Proyectos Artísticos/Cursarla en 3er año
3º 1º	Escenografía	Sin requerimiento previo
3º 1º	Dirección Teatral III	Dirección Teatral II/Estar cursando Actuación V
3º 2º	Actuación VI	Actuación V
3º 2º	Teatro Universal Contemporáneo	Sin requerimiento previo
3º 2º	Análisis de Textos Teatral y Espectacular II	Análisis de Textos Teatral y Espectacular I
3º 2º	Gestión Cultural II	Gestión Cultural I
3º 2º	Maquillaje	Sin requerimiento previo
3º 2º	Lenguaje y Prod. de Cine y T.V.	Sin requerimiento previo
3º 2º	Dirección Teatral IV	Dirección Teatral III