



**TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES CON ORIENTACION EN
ACTUACION Y DIRECCION TEATRAL**

AÑO	Para rendir:	Deberá tener aprobada/s con Examen final:
1° - 1° C	ACTUACIÓN I	Sin requerimiento
1° - 1° C	FILOSOFÍA Y TEORÍAS ESTÉTICAS I	Sin requerimiento
1° - 1° C	PEDAGOGÍA TEATRAL I	Sin requerimiento
1° - 1° C	HISTORIA ARGENTINA	Sin requerimiento
1° - 1° C	TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO CONTEMP.	Sin requerimiento
1° - 1° C	EDUCACIÓN CORPORAL I	Sin requerimiento
1° - 2° C	ACTUACIÓN II	ACTUACIÓN I
1° - 2° C	FILOSOFÍA Y TEORÍAS ESTÉTICAS II	FILOSOFÍA Y TEORÍAS ESTÉTICAS I
1° - 2° C	ARTE Y SOCIEDAD	Sin requerimiento
1° - 2° C	PEDAGOGÍA TEATRAL II	PEDAGOGÍA TEATRAL I
1° - 2° C	TEATRO CLÁSICO	Sin requerimiento
1° - 2° C	GESTIÓN Y PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS	Sin requerimiento
1° - 2° C	EDUCACIÓN CORPORAL II	EDUCACIÓN CORPORAL I
2° - 1° C	ACTUACIÓN III	ACTUACIÓN II
2° - 1° C	RÍTMICA I	Sin requerimiento
2° - 1° C	DIRECCIÓN TEATRAL I	Sin requerimiento
2° - 1° C	LENGUAJE Y PRODUCCIÓN RADIAL	Sin requerimiento
2° - 1° C	ETICA Y DIVERSIDAD CULTURAL	Sin requerimiento
2° - 1° C	TEATRO E IDENTIDADES NACIONALES	Sin requerimiento
2° - 1° C	EDUCACIÓN VOCAL I	Sin requerimiento
2° - 1° C	TEATRO MEDIEVAL, RENACENTISTA, NEOCLASICO Y ROM.	Sin requerimiento
2° - 2° C	ACTUACIÓN IV	ACTUACIÓN III
2° - 2° C	RÍTMICA II	RÍTMICA I
2° - 2° C	DIRECCIÓN TEATRAL II	DIRECCIÓN TEATRAL I
2° - 2° C	EDUCACIÓN VOCAL II	EDUCACIÓN VOCAL I
2° - 2° C	TEORÍAS DEL TEATRO	Sin requerimiento
2° - 2° C	TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO DEL S.XX	Sin requerimiento
3° - 1° C	ACTUACIÓN V	ACTUACIÓN IV
3° - 1° C	EDUCACIÓN VOCAL III	EDUCACIÓN VOCAL II
3° - 1° C	ESCENOGRAFÍA	Sin requerimiento
3° - 1° C	RÍTMICA III	RÍTMICA II
3° - 1° C	DIRECCIÓN TEATRAL III	DIRECCIÓN TEATRAL II
3° - 1° C	GESTIÓN CULTURAL I	GESTIÓN Y PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS
3° - 1° C	TEATRO NATURALISTA Y REALISTA	Sin requerimiento
3° - 1° C	ANÁLISIS DEL TEXTO TEATRAL Y ESPECTACULAR I	Sin requerimiento
3° - 2° C	ACTUACIÓN VI	ACTUACIÓN V
3° - 2° C	DIRECCIÓN TEATRAL IV	DIRECCIÓN TEATRAL III
3° - 2° C	GESTIÓN CULTURAL II	GESTIÓN CULTURAL I
3° - 2° C	MAQUILLAJE	Sin requerimiento
3° - 2° C	TEATRO UNIVERSAL CONTEMPORÁNEO	Sin requerimiento
3° - 2° C	ANÁLISIS DEL TEXTO TEATRAL Y ESPECTACULAR II	ANÁLISIS DEL TEXTO TEATRAL Y ESPECTACULAR I
3° - 2° C	LENGUAJE Y PRODUCCIÓN DE CINE Y TV	Sin requerimiento